

LA COMUNICACIÓN FACILITADA, una puerta para salir de la prisión del silencio obligado.

- “UNO DE LOS MAYORES APORTES DE LA COMUNICACIÓN FACILITADA (CF) ES DEMOSTRAR QUE LA CAPACIDAD INTELECTUAL NO ESTÁ INTRINSICAMENTE ASOCIADA A LA DISCAPACIDAD FÍSICA” - Rosemary Crossley
- La C.F. es una estrategia de comunicación desarrollada por la pedagoga australiana Rosemary Crossley en 1977 mediante la cual, personas con dificultades motrices severas y con escaso o nulo lenguaje pueden comunicarse.
- Se utiliza también con personas con autismo.
- “La comunicación independiente es el mejor tipo de comunicación, pero incluso cualquier tipo de comunicación dependiente, con soporte o apoyo, es mejor que nada. **La independencia es una habilidad valiosa; la comunicación es un derecho humano**” - Rosemary Crossley
- Se necesita de un abecedario escrito en un cuadro ortográfico sea en papel o teclado y de una persona, el Facilitador, que decida prestar su voz y facilitar el movimiento que permita al otro (el Facilitado) señalar las letras y formar así la palabra.
- La ayuda del Facilitador responde a la dificultad y al gran esfuerzo que representa para estas personas sostener su propio brazo por sí solo y además orientar toda la estructura del brazo, antebrazo y mano hacia un punto determinado para señalar una letra o número en el cuadro o teclado.
- Tarea del Facilitador: a) minimizar el esfuerzo que la persona necesita realizar en el movimiento para señalar las letras o números con mayor fluidez y por un periodo mayor de tiempo mayor.
b) asumir la tarea de componer las letras y números en palabras, cifras y frases que transmite al interlocutor con su voz o escritura.

- Es importante que el Facilitado se encuentre en una posición que le permita estar lo más relajado posible para comenzar el proceso.
- La persona con discapacidad es la que decide cuándo hablar y con quién. No es decisión del Facilitador - Dra. Rosa María Corzo
- **El proceso tiene tres fases:**
 - Fase uno, aparente desinterés: El Facilitado parece no tener interés en iniciar este proceso de comunicación: puede tirar la tabla, no dejarse sostener la mano, sacarla o cerrarla. En realidad está probando la firmeza de la decisión del Facilitador (encontrar la voz y perderla destruirá la esperanza que tiene para salir del silencio). Por lo tanto el Facilitador tiene que ser constante y demostrar su decisión de comunicarse con el otro. Dedicarle media hora diaria es una buena táctica, insistir que quiere aprender, no importa la respuesta del Facilitado. Este periodo es el que requiere de mayor tiempo.
 - Fase dos, inicio del proceso: El Facilitado acepta comenzar a utilizar el método. Se requiere de mucha concentración y esfuerzo de su parte porque debe memorizar la ubicación de las letras y esforzarse en ayudar al Facilitador a percibir los movimientos de la mano o dedo. Por lo tanto estos momentos serán muy breves porque enseguida el Facilitado dará muestras de su cansancio.
 - Fase tres, consolidación de la pareja de comunicación: Periodo en que el Facilitador ya aprendió a percibir los movimientos y entre ambos ya se establece esta nueva manera de comunicarse.
 - Respecto a la percepción del movimiento es el acto determinante pero no es sencillo, la dificultad motriz a veces impide la precisión necesaria por lo que el Facilitador debe sostener con suavidad la mano y/o el dedo para que no sea un peso que dificulte la acción. Pero por otro lado, dicho sostén no debe ser tan liviano de modo tal que la impida.
 - Generalmente el facilitado no mira la tabla de comunicación. Se debe a que la acción conjunta de observar y marcar es extenuante por lo que se prioriza una de las dos acciones. No observar las letras es igual al que escribe en teclado de computadora y no mira el mismo.

- El tamaño de las tablas de comunicación depende de la dificultad motriz del facilitado.
- **¿Cómo empezar?** Es posible utilizar desde cartones con dibujos, palabras como el SI/NO, directamente con el abecedario en un papel... tantas opciones como la pareja comunicacional lo sienta.
- El facilitado es una persona muy perceptiva, intentar poner a prueba la veracidad de su comunicación provocará rechazo y expresará conductas confusas
- **Fortalezas del método:** permite una comunicación rápida, fluida y en cualquier lugar, es accesible, no necesita fuente de energía y es gratuita
- **Debilidades del método:** la necesidad de un tercero provoca dudas respecto a la veracidad de los dichos, generando controversias. (hay instituciones que han desechado esta posibilidad debido a este espacio de duda).
 - *Respuestas a la controversia: observar cambios en las actitudes del facilitado al momento de comunicarse.*
- Es un recurso habilitador de la comunicación pero no es independiente. El objetivo fundamental, como todo método, es lograr la mayor independencia posible mediante el acceso a otros métodos alternativos, pero los movimientos voluntarios necesarios no siempre son posibles de alcanzar y/o la capacidad motora de la persona sufre retrocesos.
- La C.F. es una herramienta, no un fin en sí misma ni tampoco la solución a todo... es una técnica que abre caminos para que las personas tengan acceso a la comunicación - Dra. Rosa María Corzo
- Hay diferentes momentos en la vida de la persona con discapacidad y eso también influye a la hora de seleccionar un método de comunicación.

- **Algunos conceptos de Rosemary Crossley en su libro: “Facilitated Communication Training”:**

<http://www.annemcdonaldcentre.org.au/facilitated-communication-training-book>)

- NO ES UNA ESTRATEGIA IDEAL, ES UNA ESTRATEGIA QUE SE UTILIZA CUANDO LA PERSONA NO TIENE UNA MEJOR ALTERNATIVA DE COMUNICACIÓN DADO SU DISCAPACIDAD.
- Los mitos sobre la alfabetización que han dominado nuestro enfoque sobre la lectura frecuentemente nos ha conducido a omitir el potencial de las personas con discapacidad para adquirir y usar habilidades de alfabetización. Muchos individuos con deficiencias severas en la comunicación que han sido etiquetados como discapacitados intelectuales han adquirido la lectura desde la exposición. Sus familias y profesores no son conscientes, en muchos casos, de sus habilidades porque su incapacidad para hablar o escribir ha evitado que puedan demostrar que ellos entienden el lenguaje escrito.
- Nadie debe ser excluido de recibir alternativas de comunicación, ni siquiera las que presentan gran dificultad en los movimientos voluntarios, deben brindársele las máximas opciones no condicionados por previas etiquetas.
- A pesar de todos los avances en las estrategias de comunicación y en la tecnología correspondiente, aun en la actualidad hay un número importante de personas que aún no han encontrado una comunicación funcional con cualquiera de estos sistemas disponibles. Algunas de estas personas pueden ser ayudadas por la C.F.
- Evaluar la capacidad intelectual de una persona con discapacidad es posterior a brindarle la herramienta de comunicación
- ***“Sé que al necesitar de otro para poder comunicarse se genera en muchas personas dudas e incredulidad. Sin embargo hay muchos otros que luego del asombro creen. Más allá de estos cuestionamientos y de corrientes científicas que dudan de la veracidad y credibilidad de este método, lo importante es aceptar el desafío de este nuevo camino que permite salir de un cuerpo que se convirtió en una cárcel.***

Mi experiencia trasciende a las dudas, encontrar esta manera de comunicarme ha sido lo que me permitió encontrar el sentido de mi vida.” - Matías Andrés Cepeda Monsalvo

UN POCO DE HISTORIA

- Se originó en Australia en la década '70, Rosemary Crossley ingresa a trabajar a un instituto donde “depositaban” a los niños con severas dificultades motrices, convencidos que eran personas que no entendían y que debían estar reclusos de la sociedad. Sin perder de vista el contexto social e histórico, ella puede “descubrir” que se trataba de personas con capacidad de entender y deseos de comunicarse, es así como comienza esta búsqueda.
- **Inicia este proceso** utilizando un pizarrón donde coloca el abecedario y marcando las letras de a una, los niños iban haciéndole entender de alguna manera cual era la letra que querían marcar para formar la palabra. Fue entonces como se le ocurrió “acercarles a su mano” el pizarrón y en un papel coloca nuevamente el abecedario permitiendo que desde su silla o su cama pueda marcar la letra que quería. Como se trataba de niños con muchas dificultades motrices necesitaba de alguna manera disminuir el gran esfuerzo que significaba para ellos utilizar el brazo con mayor precisión para señalar la letra elegida y permitir así un movimiento más funcional, por lo que trata de minimizar ese esfuerzo sosteniendo su brazo o mano suavemente permitiendo señale con mayor facilidad. Ella asumía además la tarea de componer las palabras y frases prestando su voz.
- Una de las internas que marca un hito en la historia de Rosemary fue sin duda Anne Mc. Donald con la que entabla una relación tan estrecha que la lleva a solicitar la tenencia judicial de la joven. En el juicio el juez permite el uso de este método de comunicación siendo fundamental para decidir a favor de ambas. Basada en esta historia real se realizó la película “Annie’s coming out”.
- En 1986 funda el **Centro Anne McDonald**, en Victoria, Australia. “Brinda servicios a personas que no pueden hablar o hablar con

claridad, como resultado de afecciones como parálisis cerebral, accidentes cerebrovasculares, daño cerebral adquirido, autismo, síndrome de Down o discapacidad intelectual” (del sitio web, traducción de google)

- ✓ <https://www.facebook.com/DEAL-Communication-Centre-344495204594/>
 - ✓ - <http://www.annemcdonaldcentre.org.au/>
- El método fue introducido en los Estados Unidos en 1990 por el Dr. Douglas Bicklen, un profesor de Educación Especial de la **Universidad de Syracuse**, método que se utiliza en la población con autismo.
 - ✓ <http://soe.syr.edu/media/documents/2010/7/Communication.pdf>
 - ✓ http://soeweb.syr.edu/centers_institutes/institute_communication_inclusion/default.aspx
 - ✓ <http://ici.syr.edu/typing-to-communicate/>
- Los Institutos para el Desarrollo del Potencial Humano, del Dr. **Glenn Doman**, en Filadelfia, Estados Unidos, incorporan esta estrategia para su aplicación en el tratamiento de niños con lesiones cerebrales
 - ✓ <https://www.iahp.org/>
- El escritor David Werner, de reconocida trayectoria mundial y autor de varios libros escribió un artículo sobre Matías Cepeda y el método que utiliza
 - ✓ <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/NL-72-Eng-MedRez-100.pdf>
- Otros enlaces:
 - ✓ <https://www.facebook.com/rosemary.crossley>
 - ✓ <https://www.facebook.com/AnneMcDonaldCentre/>
 - ✓ <http://www.annemcdonaldcentre.org.au/right-communicate-0>
 - ✓ <http://almudenatasistido.wixsite.com/typingasistido/projects>
 - ✓ <https://www.fundacionramonvargas.org.mx/wp-content/uploads/2016/05/pdf/revista-araru/no12.pdf>
 - ✓ <https://www.youtube.com/watch?v=r9FVfzylntA&t=182s>

- Para comunicarse con nosotros:
Matías Cepeda – matiasandrescepedamonsalvo@gmail.com
Silvina Casalegno – silvinacasalegno@hotmail.com
Liliana Monsalvo – monsalvoliliana10@gmail.com

Chaco – Argentina – Noviembre 2018